

## PROGRAMMA DELLO STAGE

Lo stage LE NOTE CHE NON CONOSCI è incentrato sulla melodia come struttura portante nella costruzione di un brano musicale. Per il lavoro di cantante, autore e arrangiatore è l'elemento cardine attorno al quale ruota l'intero brano. Lo stage permetterà agli allievi di conoscere, oltre l'origine della canzone e dei brani, tutti gli aspetti e le possibilità che offre il settore della musica e tutti gli impieghi professionali che ruotano attorno alla produzione artistica e discografica di un brano, al fine di porsi nei confronti della professione artistica in modo consapevole e critico.

**TEMI DEL PRIMO GIORNO: 31 OTTOBRE** presentazione del corso. La composizione di un brano: excursus sui metodi compositivi, da dove partire, quali sono le regole da seguire. Il testo, musica come espressione letteraria. Lavoro di gruppo: scrittura di strofa e ritornello immaginando una melodia. Verifica del lavoro svolto dai singoli gruppi. La struttura della canzone ed i suoi grafici: la visualizzazione cioè che si sta creando. Il Confessionale: colloquio privato con i relatori.

**TEMI DEL SECONDO GIORNO: 1 NOVEMBRE** la melodia come espressione del testo o testo espressione della melodia? Motivazione e predisposizione del lavoro di gruppo. Il processo creativo di una canzone secondo le 'nuove' linee guida. Proseguimento del lavoro di gruppo e consigli al Confessionale.

**TEMI DEL TERZO GIORNO: 2 NOVEMBRE** il brano e la produzione artistica: confronto fra autore, direzione artistica e cantante. Il lavoro di équipe in live session: il tuo brano suonato da musicisti "gira"? Conclusione e discussione finale.

## INFORMAZIONI

Lo stage ha una durata di tre giorni, dal 31 ottobre al 2 novembre 2014, e prevede l'alternanza di lezioni in plenaria ed altre in piccoli gruppi.

Il corso è rivolto ai ragazzi dai 14 anni che studiano musica o che amano comporre canzoni e testi. Non è necessaria esperienza pregressa, ma è importante la motivazione e l'interesse al tema trattato: la canzone.

Ogni corsista che suona uno strumento musicale è invitato a portarlo con sé. In sede saranno disponibili batteria e tastiera.

L'accoglienza è prevista dalle ore 9:00 di venerdì 31 ottobre alla sede del Ceub - Centro Residenziale Universitario di Bertinoro, in via Frangipane 4, 47032 Bertinoro (FC). Il contributo richiesto per lo stage è di € 200,00 comprensivi di quota associativa all'Associazione InArte, assicurazione e materiali.

Il vitto e l'alloggio al Ceub è di € 140,00 e comprende il pernottamento in camera doppia di venerdì

31 ottobre e sabato 1 novembre, due colazioni, tre pranzi, due cene e due coffee-break.

È possibile finire del solo vitto che include tre pranzi e due coffee-break versando € 49,00.

L'iscrizione sarà accettata al versamento delle quote di partecipazione. Il numero massimo di corsisti è di 40. Non vi è una selezione dei corsisti, ma si accoglieranno le iscrizioni in ordine cronologico.

### TERMINI DELLE ISCRIZIONI: 15 OTTOBRE 2014

#### Per informazioni e iscrizioni:

Iara Mozzatti, direttrice di Accademia InArte

347 3906847 iara@inarteonline.com

Paola Bede, talent-scout manager 339 4345457

paola.bede@gmail.com

È possibile scaricare il modulo di iscrizione collegandosi al sito [www.inarteonline.com](http://www.inarteonline.com), compilarlo in tutte le sue parti e inviarlo via fax allo 0543 29455.

Si ringraziano per il sostegno Carlo e Filippo Venturini - Promotori finanziari di Banca Fideuram e il direttore del Ceub Andrea Bandini e il suo staff per la sensibilità, il sostegno, la professionalità e l'entusiasmo accordato ad un progetto di qualità rivolto alla formazione dei giovani.



PRIVATE BANKER  
335 5877050 - 338 2429932



Forlì - Via R. Pacciardi, 5 (ang. via Gorizia, 210)  
Tel./ Fax 0543 29455 - 349 5206238  
[www.inarteonline.com](http://www.inarteonline.com)  
[info@inarteonline.com](mailto:info@inarteonline.com)



f I LIKE Accademia InArte



**InArte**  
projects of cultural integration  
ACCADEMIA



**LE NOTE  
CHE NON  
CONOSCI**

di GIANNI ERRERA

**COMPONI LA TUA CANZONE!**  
31 ottobre, 1 e 2 novembre 2014



# LE NOTE CHE NON CONOSCI

di GIANNI ERRERA



La musica è un linguaggio fondamentale per lo sviluppo della nostra sensibilità ed intelligenza. Non è solo un'inesauribile fonte di piacere e di intima soddisfazione, ma rappresenta il linguaggio universale più utilizzato dal genere umano per esprimere i propri stati d'animo, le proprie emozioni, aspirazioni e idee.

Tra i vari generi compositivi, la canzone da sempre è stato veicolo della sensibilità umana, carica di vissuti interiori, di racconti urgenti, a volte di disaccordo, di ribellione, con orizzonti personali e sociali.

La prima edizione dello stage "LE NOTE CHE NON CONOSCI" aspira a stimolare nei ragazzi la curiosità e la creatività e di indirizzarli ad una maggiore consapevolezza nei confronti di un genere che rimane, insieme alla poesia, uno dei più amati e più rappresentativi del genere umano!

Guidati da docenti di chiara fama e di comprovata esperienza, da musicisti che eseguiranno dal vivo le creazioni dei ragazzi, nello stage si insegna a scrivere una canzone, dall'atto creativo a quello esecutivo e produttivo. Lo stage affronta aspetti tecnico-compositivi, melodici, esecutivi e di arrangiamento, in lezioni teoriche ma soprattutto prove pratiche!

## CHI SIAMO

Le NOTE CHE NON CONOSCI è un progetto che esiste grazie alla collaborazione di varie organizzazioni e personalità del mondo della didattica e della musica che hanno in comune l'attenzione ai ragazzi, alla loro formazione e preparazione per non smarrire il punto di origine dell'esperienza musicale e artistica.

Conduce lo stage Gianni Errera, produttore musicale ed arrangiatore in collaborazione con lo staff della Multi Media Music. Il valore aggiunto del corso è la presenza costante di musicisti professionisti che eseguiranno e arrangeranno coi ragazzi le loro composizioni originali. La collaborazione di Gianni Errera e della Multi Media Music con Accademia InArte si fonda su elementi comuni, innanzitutto la grande attenzione ai ragazzi, alla loro consapevolezza e al loro benessere. Anche i docenti di Accademia InArte saranno presenti al fine di assicurare un costante e competente apporto didattico e continuità al lavoro proposto anche dopo lo stage nei corsi della scuola forlivese.

## SEDE DELLO STAGE

La cornice prescelta diventa essa stessa contenuto ed è il Centro Residenziale Universitario di Bertinoro - Ce.U.B., da vent'anni leader nell'organizzazione e gestione di congressi internazionali. Nella splendida location del castello si svolgeranno le lezioni: gli ambienti sono tutti dotati delle più moderne tecnologie, confort e silenzio, condizioni ideali per favorire la massima concentrazione e creatività dei partecipanti. Inoltre si avrà la possibilità di pernottare nel Seminario di fianco al castello.

## Accademia InArte

fondata da Iaria Mazzotti e Andrea Fari è una scuola di musica riconosciuta dalla Regione Emilia Romagna e accreditata al Ministero dell'Università e Ricerca scientifica come ente di formazione, che opera da dieci anni a Forlì sviluppando corsi e progetti musicali che privilegiano la musica d'insieme, la creatività e composizione musicale. L'ascolto è il punto di partenza di ogni insegnamento ma anche il punto di arrivo laddove offre ai ragazzi gli strumenti per esprimere un progetto personale ed originale.

## Gianni Errera

produttore discografico, musicista, compositore e arrangiatore, ha una lunga esperienza maturata negli anni in Italia ma soprattutto all'estero (Canada e Inghilterra), che lo ha portato a collaborazioni importanti citiamo tra i tanti Alexia di cui è stato produttore artistico per l'album "Star", Giancarlo Bigazzi, in Canada con il produttore di Brian Adams e infine la prestigiosa collaborazione con Steve Lyon, fonico londinese dei Depeche Mode, Cure, Eric Clapton. Da sempre attento ai giovani talenti di cui è spesso punto di riferimento, nel 2012 è stato invitato da Vittorio Costa a diventare socio della Nove Eventi per rilanciare il Festival di Castrocaro.

## Multi Media Music

è un'associazione di professionisti in ambito musicale, discografico, organizzativo, di produzioni musicali e formativo che ha lo scopo di promuovere, sviluppare, diffondere e valorizzare la cultura musicale, in particolare nella musica leggera per formare e sostenere i giovani che si avvicinano al mondo musicale. Sarà presente allo stage Fernando Daidone, concertista e docente di basso elettrico, fondatore della Multi Media Music con la quale svolge attività didattica, insieme al suo staff tra cui spiccano personaggi di rilievo del panorama musicale italiano come Fabrizio Guarino chitarrista, Donato Scotto Di Monaco batterista, Attilio Scala bassista, Gianluca Liorni tecnico audio.

## Paola Bedei

talent scout manager attiva nel panorama musicale italiano, esperta di pubbliche relazioni e nell'organizzazione di eventi musicali e convention.